

BEZ TYTUŁU

HERBERTOWSKA GAZETA MŁODYCH

KWIECIEŃ - MAJ - CZERWIEC 2018

już za kilka dni... wakacje!!! Żegnając się z Wami ostatnim w tym roku numerem gazetki szkolnej zachęcamy Was do przeczytania kilku ciekawych wywiadów, mnóstwa ciekawostek oraz relacji z wielu wydarzeń które z pewnością bardzo chętnie sobie przypomniecie. Życzymy Wam udanej lektury!

Z okazji kończącego się roku szkolnego oraz rozpoczęcia wakacji

*wszystkim naszym czytelnikom,
nauczycielom i pracownikom szkoły
życzymy dużo słońca,
udanego i bezpiecznego wypoczynku,
niezapomnianych wrażeń,
interesujących podróży
oraz szczęśliwego powrotu
do szkoły!*

*Do zobaczenia
w nowym roku szkolnym!!!*



Redakcja gazetki
„Bez Tytułu”

W numerze:

- „Parada Wolności dla Ziemi”
- Rozmowa z ...
- Konkursy
- VI POWIATOWY KONKURS POEZJI ŚPIEWANEJ „MUZYKA W WERSZ”
- Z życia szkoły
- WYWIAD Z MARIUSZEM RASZDORFEM
- Die Osternzeit
- Semana Santa
- THE AMERICAN EASTER CUSTOMS
- Subiektywne kalendarium muzyczne
- „W PODRÓŻY JESTEŚMY DLA SIEBIE NAWZAJEM WSPARCIE” – WYWIAD Z PODRÓŻNIKAMI
- Weronika Matyja...
- Się działo...

„Parada Wolności dla Ziemi”

W piątek 15 czerwca 2018 roku uczniowie klas gimnazjalnych, wraz z opiekunami: paniami Joanną Prasol, panią Elżbietą Wichlińską – Stańczyk oraz panem Piotrem Stelmaszczykiem, wzięli udział w corocznym pikniku ekologicznym oraz „Paradzie Wolności dla Ziemi”. Celem tej niezwyklej akcji było wzmocnienie świadomej odpowiedzialności za stan środowiska naturalnego.

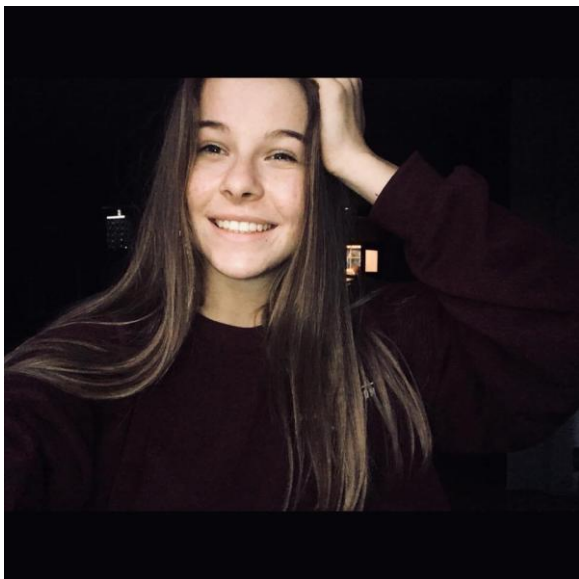


Z przyjemnością pragniemy donieść, że grupa reprezentująca naszą szkołę została **otrzymała wyróżnienie** za przygotowanie stoiska podejmującego temat ochrony środowiska!



„PO PROSTU STARAM SIĘ WYCISZYĆ I SKUPIĆ NA TYM, CO MAM ZAŚPIEWAĆ I PRZEKAZAĆ”

- wywiad z Aleksandrą Kurek, zwyciężczynią VI. edycji Powiatowego Konkursu Poezji Śpiewanej



"Muzyką w wiersz"

Aleksandra Kurek jest uczennicą Publicznego Gimnazjum nr 7 im. Zbigniewa Herberta w Bełchatowie. Zachwyliła publiczność i jury świetnym zaśpiewaniem utworu "Z kim tak ci będzie źle jak ze mną", dzięki czemu zajęła I miejsce.

A. K.: Moim ulubionym zespołem jest Coldplay, którego wokalista jest moim idolem. Bardzo utożsamiam się z tym, co przekazuje w swoich tekstach i jestem bardzo związana z jego utworami. Jeśli chodzi o poezję, bardzo lubię wiersze Wisławy Szymborskiej.

Red.: Co skłoniło Cię do

A. K.: Do tego konkursu przygotowywałam się mniej więcej od września, ale ogólnie bardzo dobre przygotowanie piosenki zajmuje mi około miesiąca.

Red.: Czy czujesz tremę przed swoimi występami?

A. K.: Tak, zawsze się stresuję. Staram się, żeby ten stres był motywujący, a nie paraliżujący, jak czasem mi się zdarza, ale pracuję nad tym, żeby tak nie było.

Red.: W jaki sposób przygotowujesz się do występu na scenie?

A. K.: Po prostu staram się wyciszyć i skupić na tym, co mam zaśpiewać i przekazać.

Red.: Masz jakieś rady dla osób, które dopiero zaczynają występy przed publicznością?

A. K.: Najważniejsze, żeby zawsze wczuć się w piosenkę i przede wszystkim - kochać to co się robi.

Wywiad przeprowadziły:

Katarzyna Kacprzak,
Aleksandra Jaskólska, kl. IB LO

Redakcja gazetki „Bez Tytułu”: Jak się czujesz jako zwycięzca?

Aleksandra Kurek: Jest mi bardzo miło, że jury wybrało właśnie mnie. Jestem zadowolona ze swojego występu, tym bardziej, że poziom był bardzo wysoki.

Red.: Czy interesujesz się muzyką lub poezją?

A. K.: Tak, muzyką interesuję się tak naprawdę od zawsze, a śpiewam od drugiej klasy podstawówki.

Red.: Jaki jest Twój ulubiony wykonawca lub poeta?

wzięcia udziału w konkursie?

A. K.: Myślę, że przede wszystkim moja pasja, jaką jest muzyka i śpiew.

Red.: Czy brałaś już udział w podobnych konkursach?

A. K.: Tak, na konkursy jeżdżę od czwartej klasy i byłam już na dość sporej ilości.

Red.: Dlaczego wybrałaś tę piosenkę?

A. K.: Jest mi ona bardzo bliska, ponieważ interesuję się aktorstwem i mogłam w niej wyrazić wiele emocji.

Red.: Ile pracy kosztowało Cię przygotowanie się do występu?

Konkursy

Jeśli ktoś nie wierzył, że w „Herbercie” uczy się mało zdolna młodzież to się bardzo grubo mylił. Świadczą o tym sukcesy naszych uczniów w konkursach przedmiotowych i artystycznych, których przybywa z dnia na dzień! Potwierdzeniem może być wyliczenie kilku z tych najważniejszych:

- Karolina Włodarczyk – uczennica klasy IB LO – została 10-krotnie nagrodzona w cyklu konkursów fotograficznych, jakie zorganizował Wydział Nauk Geograficznych Uniwersytetu Łódzkiego. Fotografie oceniane przez jury konkursu zwracało uwagę na artystyczne spojrzenie fotografa na otaczający nas świat i przyrodę. Nagrodzenie fotografii Karoliny w pełni udowadnia, że nasza uczennica ma nie tylko talent fotograficzny i zmysł artystyczny, lecz

również gorące serce i wrażliwą duszę...

- Reprezentacja uczniowska Gimnazjum nr 7 w składzie: Aleksandra Dawidziak, Klaudia Kępińska, Klaudia Deredas, Agnieszka Bieniek oraz Krzysztof Owczarek zajęła II miejsce w IX Powiatowy Konkurs Przyrodniczy - "Woda sfera życia". Warte podkreślenia jest to, że w rywalizacji indywidualnej miejsce I zajęła Klaudia Kępińska a miejsce II – Aleksandra Dawidziak. Część plastyczną konkursu również zdominowali nasi uczniowie: miejsce I zajęła Anna Sroga a miejsce II Krzysztof Owczarek. Organizatorem konkursu był SZSO w Bełchatowie.

- Reprezentacja „Herberta” w składzie: Natalia Stępczyńska, Aleksandra Potok, Milena Wąsik, Julia Kwiecień oraz Weronika Kucharska udowodniła, że wiedza o społeczeństwie jest im

nieobca. W Powiatowym Konkursie Wiedzy o Społeczeństwie organizowanym przez I LO im. W. Broniewskiego w Bełchatowie I miejsce zajęła bowiem Aleksandra Potok z klasy IIA LO, natomiast miejsce II zajęła Milena Wąsik – uczennica klasy IIB LO!

- Zespół w składzie: Oliwia Więclawska, Weronika Matyja i Jędrzej Kośka (kl. IA LO) zajął II miejsce w VI powiatowym konkursie "Bezpiecznie i Przedsiębiorczo"!

- Marcin Kula – nasz tegoroczny maturzysta z klasy IIIB LO – zajął I miejsce w III konkursie wiedzy na temat „Żołnierzy Wyklętych” jaki zorganizowany został przez Muzeum Regionalnym w Bełchatowie. Warto przy okazji wspomnieć, że Marcin... powtórzył swój ubiegłoroczny sukces!

konkurs

VI Powiatowy Konkurs Poezji Śpiewanej „Muzyką w wiersz” rozstrzygnięty!



W środę 11 kwietnia 2018 roku w naszej szkole odbyła się VI edycja Powiatowego Konkursu Poezji Śpiewanej „Muzyką w wiersz”. Konkurs rozpoczął się o godzinie 9:00 w auli ZSiPO im. Z. Herberta w Bełchatowie. Wykonawcy, którzy licznie przybyli z wielu szkół aby zaprezentować zgromadzonej publiczności swoje możliwości wokalne i umiejętności muzyczne, po raz kolejny nie zawiedli. Młodzi artyści mieli w swoim repertuarze piosenki do słów wierszy takich polskich poetów jak: Agnieszka Osiecka, Leszek Długosz, Wojciech Młynarski, Jeremi Przybora...

Tegoroczna edycja konkursu była wyjątkowa. Jej niezwykłość związana była z faktem, iż rok 2018 ogłoszony został Rokiem Zbigniewa Herberta – Patrona ZSiPO BSTO w Bełchatowie. Dlatego też organizatorzy postanowili poświęcić również nieco uwagi na poznanie twórczości i życiorysu twórcy „Pana Cogito”.

Tegoroczny konkurs składał się z dwóch części: po części pierwszej – przesłuchaniach konkursowych – nastąpiła część druga: poetycki quiz, w którym aktywny udział brali zgromadzeni na sali widzowie. Wśród kilku konkurencji quizu nie zabrakło miejsca na wspomnienie o Zbigniewie Herber-

cie – poecie wiernie trwającym przy swoich wartościach, twórcy poezji pełnej wiary w zwycięstwo dobra nad złem, współczucia dla słabszego oraz refleksji dotyczącej roli cierpienia w życiu człowieka. Prezentacja multimedialna oraz fragmenty piosenek do wierszy autora „Pana Cogito”, „Pana od przyrody” czy „Raportu z oblężonego miasta” zapoznały słuchaczy z tą niezwykłą literaturą.

Po tej interaktywnej, poetycko – muzycznej zabawie przyszedł czas na ogłoszenie wyników, których, jak co roku, wszyscy nie mogli się doczekać.

Jury w składzie:

Pani Małgorzata Jasitczak – dyrektor naszej szkoły, polonistka wielka miłośniczka poezji i literatury...

Pan Michał Stempczyński – instruktor muzyczny Miejskiego Centrum Kultury w Bełchatowie ora gitarzysta zespołu „THRUDY”...

Pan Arkadiusz Załączny – nauczyciel nauki gry na gitarze pracujący w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia w Bełchatowie, wielki miłośnik muzyki i pasjonat gry na tym instrumencie...

...po długiej naradzie zdecydowało, że:

Wyróżnienie otrzymały:

Martyna Muskała z Gimnazjum im. Władysława Stanisława Reymonta w Kleszczowie,

Maria Dembska z Publicznego Gimnazjum nr 5 im. Mikołaja Kopernika w Bełchatowie,

Zuzanna Grzejszczak z Gimnazjum im. Władysława Stanisława Reymonta w Kleszczowie,

Miłosz Włodarczyk ze Szkoły Podstawowej nr 12 w Bełchatowie.



III miejsce zdobyła:

Adrianna Matyja z Publicznego Gimnazjum nr 2 w Bełchatowie.

II miejsce zdobyły ex aequo:

Gabriela Zatorska z Publicznego Gimnazjum nr 7 im. Zbigniewa Herberta w Bełchatowie,

Oliwia Czerwińska z Szkoły Podstawowej nr 13 w Bełchatowie.

I miejsce zdobyła:

Aleksandra Kurek z Publicznego Gimnazjum nr 7 im. Zbigniewa Herberta w Bełchatowie.

W tym roku również publiczność mogła przyznać nagrodę.

Nagroda Publiczności została wręczona **Adriannie Matyi** za niezwykle wykonanie piosenki „Grande Valse Brillante”, której autorem słów był Julian Tuwim a muzykę skomponował Zygmunt Konieczny.

Ogromne podziękowania należą się patronom i sponsorom konkursu, którymi byli: Powiat Bełchatowski, Społeczna Akademia Nauk w Bełchatowie, Fundacja im. Zbigniewa Herberta, Miejskie Centrum Kultury w Bełchatowie



Kolejna – szósta już - edycja Powiatowego Konkursu Poezji Śpiewanej „Muzyką w wiersz”, ogromne zainteresowanie oraz poziom wykonawców udowodniły po raz kolejny, że poezja to taka odmiana literatury, która ukazuje to co w świecie niezwykle i piękne, czasem też smutne i przygnębiające... ale zawsze inspirujące kolejne pokolenia młodych wykonawców do odkrycia tajemnic tkwiących w wersach wierszy i w nutach wpasowanych w piosenki...



Mleko i miód, czyli wyprawa do Pragi i Szklarskiej Poręby

W dniach 26 – 28 kwietnia 2018 roku grupa uczniów z klas 2AG, 2BG i 3AG pod opieką panów: Piotra Stelmaszczyka, Sławomira Marcza i Michała Fijołka wybrała się na kilkudniową wycieczkę w Karkonosze oraz za granicę – do stolicy Republiki Czeskiej – Pragi.

Wyjazd obfitował w różnego rodzaju atrakcje i nikt kto był na tej wycieczce nie mógł się na niej nudzić! Bo już pierwszy dzień był dla wielu niezwykle! Od razu, po dotarciu autokarem do Szklarskiej Poręby, grupa spotkała się z przewodnikiem sudeckim, który poprowadził ją na górską wycieczkę.



Droga prowadziła na szczyt Szrenicy (1362 m n. p. m.) a szlak wędrowki prowadził przez wodospad Kamieńczyk, schronisko na Hali Szrenickiej oraz na Szrenicę. Tej wycieczki wielu z jej uczestników nie zapomni – pogoda sprawiała bowiem co chwila niespodzianki: grupa wychodziła na szlak gdy zaczął padać rześisty deszcz, ale potem turyści spotkali się jeszcze z wieloma zjawiskami pogodowymi – był silny wiatr, grad, drobny deszyk, śnieżycy, mgła... a na końcu



przepiękne słońce! Należy też wspomnieć o leżącym jeszcze gdzieś śniegu, który turystę pochodzącego z nizin może jeszcze w kwietniu zaskoczyć...

Mimo tego, że wędrowkę na szczyt Szrenicy wielu okupiło bólem nóg, zmoczeniem deszczem i zmarznięciem, wycieczkę można uznać za udaną: wspomnienia po niej pozostaną w pamięci wielu na bardzo długo...



Drugi dzień wyjazdu był równie atrakcyjny jak ten pierwszy – w planie dnia była bowiem wycieczka do Pragi – stolicy Republiki Czeskiej, miasta pełnego historycznych miejsc, cudownych zabytków, urokliwych ulic i kamieniczek.

Już sama podróż do stolicy Czech rozpoczęła się niespodziewanie: dzięki przemilemu przewodnikowi turyści z „Herberta” mieli okazję obejrzeć... Certak – kompleks skoczni narciarskich znajdujący się w czeskim Harrachovie, na którym wygrywał m. in. Adam Małysz (13 i 14 stycznia 2001 roku) oraz pobijał rekord skoczni mamuciej (K185) w 2001 roku lecąc na odległość 206,5 metra. Po tym sportowym akcencie pozostało uczestnikom wycieczki dotrzeć do Pragi i poznać jej niezwykle miejsca i tajemnice.



Zwiedzanie Pragi miało wyjątkowo intensywny przebieg – dzięki kilkudzinnemu spacerowi należało bowiem poznać stolicę Czech w jak najlepszym stopniu. A było co zwiedzać! Dzięki świetnemu przewodnikowi uczestnicy wycieczki zobaczyli m. in.: Hradczany z zamkiem oraz gotycką katedrą św. Wita, św. Wacława i św. Wojciecha, Małą Stranę – praską dzielnicę pełną kościołów, pałaców i ogrodów oraz urokliwych uliczek, barokowy kościół św. Mikołaja z XVIII wieku, Stare Miasto na prawym brzegu Wełtawy, Ratusz Staromiejski (XIV wiek) ze słynnym zegarem astronomicznym Orloj oraz słynną Ścianę Johna Lennona.



Spacer Mostem Karola oraz udział w zmianie warty pod siedzibą prezydenta na Hradczanach dopełniły zwiedzanie niezwykle miasta jakim jest Praga.

Ostatni dzień wycieczki, mimo, że krótszy i mniej intensywny w kwestii zwiedzania, również obfitował w kilka atrakcji. Tego dnia, po spakowaniu bagaży i skierowaniu się w drogę powrotną do Bełchatowa, kierownik wycieczki postanowił dopełnić całości atrakcji przewidzianych na ten wyjazd i zaproponował jeszcze spacer do wodospadu Szklarka oraz zwiedzanie Jeleniej Góry – miasta o pięknej starówce i wielu urokliwych miejscach.



Spacer jeleniogórkimi uliczkami był ostatnim etapem wycieczki. Po nim uczestnicy wyjazdu udali się w drogę powrotną do Bełchatowa.

„Mleko i miód/ mleko i miód...” – mógłby zaśpiewać jeden z uczestników wycieczki podsumowując ten trzydniowy, niezwykle ekscytujący wyjazd. Pozostanie on z pewnością we wspomnieniach wielu jej uczestników nie tylko ze względu na długą autokarową podróż, lecz również ze względu na wiele przygód i zdarzeń, których dostarczyła uczestnikom zmienna pogoda Karkonoszy oraz urokliwych zwiedzanych miast i miasteczek...



„MARZENIA SIĘ SPEŁNIAJĄ”, CZYLI WYWIAD Z MARIUSZEM RASZDORFEM



Redakcja gazetki „Bez Tytułu”:

Od kiedy prowadzi Pan własną działalność?

Pan Mariusz Raszdorf: Swoją działalność gospodarczą rozpocząłem w kwietniu 2012 roku.

Red.: Na czym polega Pana praca?

Pan M. R.: Zazwyczaj pracuję podczas dni otwartych szkół, dni miast, dożynek, komunii, wesel czy chrzcin.

Red.: Co Pana zmobilizowało do założenia przedsiębiorstwa?

Pan M. R.: Do założenia przedsiębiorstwa zmobilizowała mnie przede wszystkim chęć zarobienia pieniędzy. Głęboko wierzyłem w swój sukces i realizację marzeń.

Red.: Jak poradził sobie Pan z kosztami związanymi z założeniem przedsiębiorstwa?

Pan M. R.: Wszystkie koszty ponosiłem samodzielnie.

Red.: Co musiał Pan zrobić, aby uzyskać zgodę na uruchomienie działalności?

Pan M. R.: Najważniejszymi urzędami, od których musiałem uzyskać zgodę to m.in. ZUS, Urząd Skarbowy, Starostwo Powiatowe oraz Wojewódzka Stacja Epidemiologiczna.

Red.: Czy zatrudnia Pan pracowników?

Pan M. R.: Tak, mam dwóch pracowników.

Red.: W takim razie, czego Pan od nich wymaga?

Pan M. R.: Przede wszystkim moi pracownicy muszą dbać o czystość i solidność w wykonywaniu swojej pracy. Ważnym elementem jest także grzeczność, kultura i uśmiech.

Red.: Jakie cechy charakteru przydają się najbardziej w prowadzeniu takiej

być solidność, punktualność, zorganizowanie, dyspozycyjność, serdeczność oraz otwartość na nowe wyzwania.

Red.: Jakie zyski Pan osiągnął, prowadzeniem taką nietypową działalność gospodarczą?

Pan M. R.: Myślę, że największym moim zyskiem jest satysfakcja z siebie. Stworzyłem firmę od podstaw, wszystko narodziło się w mojej głowie. Poznałem mnóstwo osób i niesamowitych miejsc. Do każdego zlecenia podchodzę indywidualnie, dlatego mogę pochwalić się różnorodnością pracy. Oczywiście sprawą są także zyski finansowe, które jednak, wobec tego, że jest to tak naprawdę praca sezonowa, wynikają z wielu czynników.

Red.: Czy istnieją jakieś zagrożenia wynikające z prowadzenia takiej działalności? Jeśli tak, to jakie?

Pan M. R.: Jasne, że istnieją. Moja branża jest, jak już wspomniałem, branżą sezonową. Deszczowe lato, brak prądu czy inne czynniki niezależne ode mnie na pewno nie sprzyjają mojej pracy. Często również zmieniają się przepisy podatkowe, dlatego trzeba dokładnie te zmiany śledzić i dostosowywać się do tych zmian.

Red.: Jak długo i jak często jeździ Pan poza region?

Pan M. R.: Praktycznie non stop mam zlecenia wymagające mojego wyjazdu poza region w jakim przebywam na co dzień. Często

- właścicielem firmy „Sweetcar”

Mariusz Raszdorf to młody przedsiębiorca z Różniatowic w gminie Drużbice. Samodzielnie założył swoją food truckową firmę "Sweetcar", którą można wynająć na wszelkie imprezy prywatne, miejskie czy plenerowe. Swoim sweetcarem podróżuje po Polsce obdarowując ludzi pysznymi deserami. To niezwykle przykład realizacji marzeń łączących się z zarabianiem pieniędzy... Zainspirowane świetnym pomysłem na biznes postanowiliśmy porozmawiać z panem Mariuszem.

działalności?

Pan M. R.: Myślę, że nadrzędnymi cechami w tym przypadku powinny

udają się na wyjazdy „służbowe” do miast takich jak Warszawa, Wrocław, Kraków, a nawet Szczecin.

Red.: Komu zawdzięcza Pan to co robi?

Pan M. R.: Duża zasługa należy się moim znajomym, którzy zainspirowali mnie do działania. Poszukiwali sposobu jak zaprezentować swoje smaczne ale w jakimś sensie „niszowe” produkty.

Red.: Czy uważa się Pan z człowieka sukcesu?

Pan M. R.: Tak. Jestem dumny z siebie, ale nadal dążę do rozwoju firmy i poszerzenia swojej oferty. Nie spoczywam na laurach.

Red.: Jakich rad udzieliłby Pan młodym przedsiębiorcom?

Pan M. R.: Pracuj ciężko i solidnie, a zyski przyjdą same. Bądź wytrwały w dążeniu do swoich marzeń.

Red.: Serdecznie dziękujemy za rozmowę i życzymy wytrwałości i spełnienia swoich wymarzonych celów.

Pan M. R.: Dziękuję bardzo. I wam też tego życzę!



Wywiad przeprowadziły:

Andżelika Jakóbczak

i Karolina Włodarczyk, kl. IB LO



Die Osternzeit

Die Christen feiern die Auferstehung von Jesus Christus, dem Sohn Gottes. Somit ist Ostern das wichtigste Fest des Christentums.

Kleine Kinder glauben an den Besuch vom Osterhasen. Der Hase ist übrigens ein Symbol von Fruchtbarkeit. Er gehört zu den Tieren, die viel Nachwuchs haben.

Bald ist es wieder Zeit sich selbst ans Eierbmalen und Eierfärben zu machen. Was wäre denn auch Ostern

ohne Schokoladen - oder bemalten Hühnereier?

Zu Ostern wird dem Wasser heilende Kraft zugesprochen. In manchen Orten in Norddeutschland holen Menschen am Ostermontag Wasser aus einem Bach. Damit waschen sie sich oder trinken es.

Am Gründonnerstag isst man nur grüne Speisen. Sehr lecker ist Kräutersuppe.

Früher trug der Pastor an diesem Tag

im Gottesdienst ein grünes Gewand.

Das Osterlamm kommt bei vielen

Gläubigen auf den Tisch. Es dient als Sym-

bol für Unschuld und Wehrlosigkeit. Ostern ist ein sehr schönes und fantastisches Fest.



Semana Santa

En España durante Semana Santa se hacen procesiones por 7 días. Hombres y mujeres llevan capas negras con capuchas. La mayoría de la gente coloca entonces multitud de luces y flores en el balcón. El Domingo de Ramos los españoles en vez de palma de pascua llevan rama comprada delante de la iglesia. Además, ellos no están acostumbrados a llevar canastas de pascua. Lo que es interesante para mí es que la gente de allá no celebra resurrección sino muerte de Jesús. El plato más conocido para Semana Santa es torrijas - pan frito con leche, azúcar y piel de naranja.



Słowniczek:

Semana Santa - Wielki Tydzień
Domingo de Ramos – Niedziela Palmowa
Pascua – Wielkanoc
capa – peleryna



capucha - kaptur
canastas – koszyczki
resurrección – zmartwychwstanie
muerte - śmierć

THE AMERICAN EASTER CUSTOMS

Easter bunny



The Easter bunny has become a crucial symbol of Christianity's most important holiday. The origins of this mythical animal are not clear, however rabbits, known to be prolific procreators, are an ancient

symbol of fertility and new life. The Easter bunny is said to have arrived in America in the 1700s with German immigrants who settled in Pennsylvania and transported their tradition of an egg-laying hare called "Osternhase". The children made nests in which it could lay its coloured eggs. Eventually, the custom spread across the USA and the fabled rabbit's Easter morning deliveries expanded to include

chocolate and other types of candy and gifts. Soon decorated baskets replaced nests. Additionally, children often leave out carrots for the bunny in case he got hungry from all his hopping.



Did You Know?

The largest Easter egg ever made was over 25 feet high and weighed over 8,000 pounds. It was made of chocolate and marshmallows and was supported by a steel frame.

St. Patrick's Day



Everybody knows that St. Patrick, whose holiday we celebrate on March 17th, is the patron saint of Ireland. Not everybody knows, however, that his real name was Maewyn Succat. He was born in Roman Britain in the late fourth century in what is now Scotland. Born into a wealthy Roman family, his life changed dramatically at the age of sixteen, when he was abducted by Irish marauders and spent the following six years working as a slave. During his years in captivity in Ireland, he became a devoted Christian. He also mastered the Celtic language, which later became invaluable in his efforts to convert Ireland to Christianity. After his escape Maewyn followed his spiritual calling and became a priest. Having adopted the name Patrick, which derived from the Latin words *pater civium* (the father of his people), he returned to Ireland as a missionary.

His task was to convert the Irish to Christianity. It took him several years to accomplish his work; he built churches, sanctuaries and schools. On numerous occasions he is said to have miraculously escaped death.

There are a lot of legends surrounding his person, one of which tells the story of St. Patrick driving away all snakes from Ireland, the snakes possibly being the metaphor for old pagan beliefs. One of the most popular stories, however, is the one concerning shamrock, a three-leafed clover, which was used by St. Patrick to explain the idea of the Holy Trinity, showing that the Father, the Son and the Holy Spirit, represented by separate leaves, created one whole.

Nowadays, St. Patrick's Day, originally a religious holiday commemorating his death, is celebrated in a more secular manner. It is a public holiday in Ireland. Remember to wear green on this day in America, or you are in danger of being pinched. People attend St. Patrick's Day parades, the first of which took place in America

St. Patrick's Day

in the 18th century, they go to concerts, theatres and firework shows. Some of them wear a shamrock in honour of the day.

Glossary:

wealthy – zamożny
abducted – uprowadzony, porwany
marauder – rabuś
slave – niewolnik
in captivity – w niewoli
devoted – wierny, oddany
to master – opanować, wyuczyć się
Christianity – chrześcijaństwo
invaluable – bezcenny, nieoceniony
spiritual calling – powołanie duchowe
derive from – pochodzić, wywodzić się z
accomplish – zrealizować, osiągnąć
numerous – liczny
miraculously – cudownie
drive away – odstraszyć, odpędzić
pagan beliefs – pogańskie wierzenia
shamrock – koniczyna
three-leafed clover – trzylistna koniczyna
Holy Trinity – Trójca Święta
the Holy Spirit – Duch Święty
secular – świecki
manner – sposób
public holiday – święto państwowe

THE AMERICAN EASTER CUSTOMS

EASTER EGGS

Easter is a religious holiday, but some of its customs, such as Easter eggs, clearly relate to some pagan traditions. The egg, an ancient symbol of new life, has been associated with pagan festivals celebrating spring. From a Christian perspective, Easter eggs are said to represent Jesus' stepping out from the tomb and his resurrection. Decorating eggs for Easter is a tradition that probably dates back to the 13th century. One explanation

for this custom is that eggs were formerly a forbidden food during the Lent, so people would paint and decorate them to indicate the end of the period of fasting, then eat them on Easter as a celebration.

Easter egg hunts and egg rolling are two popular egg-related traditions. In the USA the White House Easter Egg Roll, a race in which children push decorated, hard-boiled eggs across the White House lawn, is an annual event held on the first Monday after Easter. The White House Egg Roll was orga-



nized for the first time in 1878. The event has no religious significance, although some people consider egg rolling symbolic of the stone blocking Jesus' tomb being rolled away, leading to his resurrection.

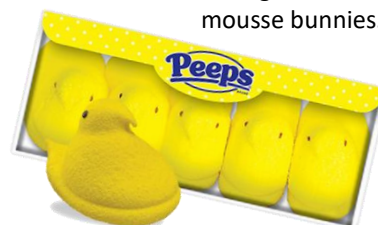
EASTER CANDY

Easter is the second best-selling candy holiday in America, just after Halloween. Surely, the most popular sweet treats linked with this day are chocolate eggs, which date back to early 19th century. Another egg-shaped candy, the jelly bean, became associated with Easter in the 1930s. According to the National Confectioners As-



sociation, over 16 billion jelly beans are made in the USA each year for Easter. Nevertheless, for the past decade, the top-selling Easter candy has been the marshmallow Peep, which first was made in the 1950s. The

original Peeps were handmade, marshmallow-flavoured yellow chicks, but other shapes and flavours were later introduced, including chocolate mousse bunnies.



Subiektywne kalendarium muzyczne

Kwiecień:

1 kwietnia 2008 roku Scott Weiland zmuszony zostaje do rezygnacji z występów w zespole Velvet Revolver. Jak podają muzycy, powodem były jego niepokojące zachowania i problemy osobiste. Równocześnie zaangażował się on jednak w działania mające wskrzesić jego poprzedni zespół Stone Temple Pilots. Artysta tworzył z zespołem do 2013 roku. Zmarł 3 grudnia 2015 roku we śnie podczas przerwy w trasie ze swoim zespołem The Wildabouts w Bloomington w stanie Minnesota.

5 kwietnia 1994 roku tego dnia umiera Kurt Cobain - legenda muzyki grunge oraz lider i twórca repertuaru zespołu Nirvana.



Śmierć muzyka spowodowana była strzałem ze strzelby w głowę. Ciało artysty odnaleziono 3 dni po samobójczej śmierci w garażu domu Cobaina. Odnalazł je elektryk, który miał w domu muzyka założyć alarm.

9 kwietnia 1997 roku wytwórnia A&M Records poinformowała, że członkowie zespołu Soundgarden podjęli decyzję o zakończeniu współpracy, co było jednoznaczne z tym, że zespół przestaje istnieć. Soundgarden to jeden z najważniejszych, obok Alice in Chains, Nirvany i Pearl Jam, zespołów tworzących legendarną scenę grunge.

10 kwietnia 1983 roku Kirk Hammet - gitarzysta zespołu Exodus dołącza do składu zespołu Metallica i gra w kapeli do dziś. Mimo częstej krytyki za niedokładną grę na koncertach, wyuczony Hammetta na studyjnych płytach Metaliki są przez specjalistów bardzo wysoko oceniane. W 2003 roku został sklasyfikowany na 11. miejscu listy 100 najlepszych gitarzystów wszech czasów magazynu „Rolling Stone”. Z kolei w 2004 roku muzyk, wraz z Jamesem Hetfieldem, został sklasyfikowany na 2. miejscu listy 100



najlepszych gitarzystów heavymetalowych wszech czasów magazynu „Guitar World”.

10 kwietnia 1999 roku podczas gali rozdania „Fryderyków 1998”, Agnieszka Chylińska - wokalistka grupy O.N.A. - skierowała do swoich nauczycieli słynne „fuck off”. Wokalistka tłumaczyła potem w wywiadach, że miała już dosyć ciągłego „dziękuję, dziękuję”, powtarzanego przez wszystkich.

14 kwietnia 2010 roku zmarł Peter Steele (urodzony jako Petrus T. Ratajczyk) - amerykański muzyk, kompozytor i basista, wieloletni członek grupy muzycznej Type O Negative, wykonującej muzykę z pogranicza doom i gothic metalu. Na temat swojego pochodzenia artysta powiedział w jednym z wywiadów: „W zasadzie mój ojciec był Rosjaninem, ale moja babka była Polką, warszawianką, z domu Ratajczak. Z kolei moja matka to już mieszanica irlandzko-islandzka, można więc powiedzieć, że jestem typowym, amerykańskim kundlem”.

19 kwietnia 2002 roku wokalista zespołu Alice in Chains - Layne Staley - zostaje odnaleziony martwy w swoim mieszkaniu. Muzyk zmarł 5 kwietnia 2002 w wieku 34 lat, z powodu przedawkowania mieszanki heroiny i kokainy, potocznie zwanej speedballem. Artysta znany był z szerokiej skali głosu, która wynosiła do 4 oktaf. Teksty pisane przez Staleya często miały charakter dekadentki i pesymistyczny a poruszały takie watki jak: alienacja, ból, depresja, samobójstwo, samotność, śmierć, uzależnienie.

20 kwietnia 1968 roku w duńskim mieście Tastrup debiutuje zespół Deep Purple, grający wtedy pod nazwą Roundabout. Deep Purple to zespół, który uważany jest za pionierów hard rocka i heavy metalu. Został odnotowany w księdze Rekordów Guinnessa, jako „Najgłośniejszy zespół świata”. Jak do tej pory, nakład ze sprzedaży wydawnictw muzycznych formacji sięgnął liczby 100 milionów płyt na całym świecie.

23 kwietnia 1969 roku zmarł Krzysztof Komeda, polski kompozytor i pianista jazzowy. Zastąpił między innymi jako autor słynnej kołysanki z filmu „Rosemary's Baby” Romana Polańskiego.

Artysta zginął w wyniku tragicznego zbiegu okoliczności – wracając z bankietu w Los Angeles został zepchnięty przez swojego przyjaciela – Marka Hłaskę ze skarp w wyniku czego,



upadając, zranił się w głowę. Zmarł w szpitalu ze względu na krwiak mózgu, który pojawił się po wypadku.

24 kwietnia 2001 roku w USA ukazuje się debiutancka płyta zespołu Gorillaz („Gorillaz”) – założony przez muzyka zespołu Blur i rysownika Jamiego Hewletta wirtualny zespół, którego muzykami są narysowane i ożywione postacie, które występują również na koncertach (założyciele nigdy nie pokazują się osobiście).

29 kwietnia 2003 roku członkowie zespołu Pearl Jam kupili 1400 mil kwadratowych lasu deszczowego na Madagaskarze, aby zrekompensować środowisku emisję 5700 ton gazów cieplarnianych, które powstały w czasie północnoamerykańskiej trasy grupy.

MAJ:

1 maja 2006 roku 1572 gitarzystów zagrało na wrocławskim rynku utwór Jimiego Hendrixa „Hey Joe” i pobiło rekord Guinnessa, który dotychczas należał do Amerykanów. Dotychczasowy rekord wynosił 1555 gitarzystów. Organizatorem imprezy był Leszek Cichoński – jeden z najciekawszych polskich kompozytorów i wykonawców muzyki bluesowej.

5 maja 2006 roku Gordon Matthew Sumner, znany jako Sting, otrzymał honorowy tytuł doktora muzyki Uniwersytetu Northumbrii w Newcastle, położonego w pobliżu Tyneside, rodzinnej miejscowości byłego lidera The Police. Tytuł nadano mu w podziękowaniu za wkład w rozwój muzyki współczesnej i promowanie Wielkiej Brytanii na arenie międzynarodowej.

6 maja 2004 roku jeden z członków ekipy technicznej Davida Bowie'ego zginął, spadając z kilkunastometrowej drabiny tuż przed koncertem w Miami. Wstrząśnięty wokalista odwołał występ.

Subiektywne kalendarium muzyczne



8 maja 2012 roku w warszawskim klubie Palladium odbyły się dwa koncerty zespołu Foster the People. Było to pierwsze spotkanie grupy muzyków z polskimi fanami. Po koncertach pojawił się wpis grupy na Twitterze: "Uwaga wszystkie zespoły! Zagrajcie koncert w Warszawie. Najlepsza publiczność!".

12 maja 1991 roku w londyńskiej Wembley Arena odbył się koncert dla uchodźców kurdyjskich - "The Simple Truth". Na scenie pojawili się między innymi Lisa Stansfield, Alison Moyet, MC Hammer. Ponadto za pośrednictwem satelity wystąpili między innymi Whitney Houston, Gloria Estefan, Rod Stewart, Paul Simon, INXS i Yes. Transmisję koncertu oglądało ponad 50 milionów osób na cały świecie.

16 maja 2010 roku w Houston w stanie Teksas zmarł Ronnie James Dio, amerykański wokalista heavymetalowy. Był liderem zespołów Dio oraz Black Sabbath, po rozstaniu grupy z Ozzyem Osbournem. Śpiewał również w zespołach Elf, Rainbow i Heaven & Hell. Cierpiął na raka żołądka. Miał 68 lat.



18 maja 2013 roku zmarł Marek Jackowski - legenda polskiego rocka. Zanim Jackowski założył Maanam, grał w łódzkiej grupie Impulsy, z której powstał zespół Vox Generis. Muzyk nawiązał też współpracę z krakowską „Piwnicą pod Baranami”, grał z zespołami Anawa i Osjan. Był kompozytorem wielu znakomitych przebojów takich jak: „W życiu trzeba zawsze wolnym być”, „Oprócz błękitnego nieba” i wielu przebojów wykonywanych z zespołem Manaam (m. in. „Cy-

kady na Cykladach”, „Szał niebieskich ciąt”, „Kocham cię, kochanie moje”).

21 maja 2000 roku islandzka wokalistka Bjork otrzymała Złotą Palmę dla najlepszej aktorki podczas festiwalu filmowego w Cannes. Została uhonorowana za rolę Selmy w filmie "Tańcząc w ciemnościach" Larsa von Triera.

25 maja 1995 roku w londyńskim domu aukcyjnym Christie's zostało sprzedane najwcześniejsze nagranie Micka Jaggera i Keitha Richardsa - taśma z 1961 roku. Anonimowym nabywcą nagrania okazał się... sam Jagger.

27 maja 1980 roku w czasie jednego z europejskich koncertów grupy Van Halen, promującego płytę "Women And Children First", David Lee Rothskacząc z podestu perkusyjnego, uderzył głową w nisko zawieszony element oświetlenia w wyniku czego odniósł urazy głowy i złamał sobie nos.

31 maja 2005 roku uznawany za jednego z największych pechowców showbusinessu Brian Harvey, wokalista grupy East 17, został przyjęty do londyńskiego szpitala w stanie krytycznym. Okazało się, że trafił pod koła... własnego Mercedesa, gdy podczas wycofywania auta usiłował wyglądać przez otwarte drzwiczki.

CZERWIEC:

1 czerwca 1966 roku po usłyszeniu dźwięków gitary elektrycznej, konserwatywna publiczność w londyńskiej sali Royal Albert Hall wygwizdała Boba Dylana.

2 czerwca 2005 roku lider zespołu Franz Ferdinand, Alex Kapranos, został zatrzymany w Moskwie przez rosyjską milicję pod zarzutem...szpiegostwa; do zatrzymania doszło, kiedy muzyk próbował wsiąść do samolotu; Kapranos naprawdę nazywa się Huntley - dokładnie tego samego nazwiska używał Richard Tomlinson, były agent oddziału MI 6, innymi słowy, "szpieg jej królewskiej mości", który na początku lat 90-tych wykrał tajne informacje radzieckiej armii; Kapranos został puszczony wolno, po tym jak okazało się, że „tamten” Huntley miał 42 lata, czyli 13 lat więcej niż wokalista Franz Ferdinand wówczas.

3 czerwca 1970 roku przebywający w Nowym Jorku wokalista zespołu The Kinks, Ray Davies, musiał wrócić

do Londynu, tym samym pokonać liczącą 6000 mil podróż, tylko po to, by nagrać jedno słowo w nowym utworze The Kinks; wyraz 'Coca-Cola' miał zostać zastąpiony wyrażeniem 'Cherry Cola'; w innym razie, singiel 'Lola' nie mógłby się pojawić w BBC Radio, które na swojej antenie nie może emitować reklam.

7 czerwca 1987 roku David Bowie wystąpił na koncercie w Zachodnim Berlinie przed budynkiem Reichstagu, nagłośnienie zostało skierowane w stronę Muru Berlińskiego, dzięki czemu tysiące Niemców ze Wschodniego Berlina mogło słuchać dźwięków dobiegających ze sceny.

11 czerwca 1988 roku na stadionie Wembley w Londynie odbył się koncert, w trakcie którego uroczystość świętowane 70. urodziny Nelsona Mandeli; gwiazdami imprezy byli m. in. Whitney Houston, Phil Collins, Dire Straits, Stevie Wonder, Tracy Chapman, George Michael, Eric Clapton,



UB40, The Eurythmics oraz Simple Minds; koncert, który transmitowała telewizja BBC 2 obejrzało około biliona osób w 40 krajach.

17 czerwca 1954 roku zmarł Danny Cedrone, muzyk sesyjny, który zasłynął tym, że zagrał na gitarze w hicie Rock Around The Clock grupy Bill Haley and His Comets, za co otrzymał 21 dolarów; 10 dni po zakończeniu sesji nagraniowej Cedrone spadł ze schodów, w wyniku czego złamał kark, co stało się przyczyną śmierci.

18 czerwca 1977 roku Johnny Rotten i Paul Cook z Sex Pistols zostali zaatakowani nożem i pobici na parkingu przy jednym z londyńskich pubów; atak na muzyków motywowany był chęcią zemsty środowisk sympatyzujących z brytyjską monarchią za nagranie antymonarchistycznego 'God Save the Queen'; nazajutrz doszło do kolejnego ataku, w którym ucierpiał Paul Cook, pobity przez gang uzbrojony w żelazne pręty.



Subiektywne kalendarium muzyczne



24 czerwca 1999 roku Eric Clapton wystawił na aukcję w domu aukcyjnym Christie's w Nowym Jorku 100 gitar ze swojej kolekcji; dochód ze sprzedaży instrumentów miał zasilić klinikę uzależnień Crossroads Centre w miejscowości Antigua; słynny Fender Stratocaster z 1956 roku 'Brownie', którego Clapton użył, by nagrać studyjną wersję wielkiego przeboju 'Layla' zo-

stał sprzedany za rekordową kwotę 497,500 dolarów; w trakcie aukcji zebrano 5 milionów dolarów.

27 czerwca 1967 roku Mick Jagger został uznany winnym nielegalnego posiadania narkotyków, które policjanci znaleźli w jego kurtce na imprezie zorganizowanej przez Keitha Richardsa, w związku z czym spędził noc w więzieniu w Lewes w Anglii; zanim znalazł się w więziennej celi, muzyk prosił strażników o dostarczenie mu

książek o Tybecie i sztuce nowoczesnej oraz dwóch paczek papierosów marki Benson & Hedges.

30 czerwca 1977 roku członkowie zespołu KISS wydali "Kiss Book," książkę w zabawny sposób opisującą ich wspomnienia związane z życiem w grupie. W USA błyskawicznie sprzedano ponad pół miliona egzemplarzy.



„W podróży jesteśmy dla siebie nawzajem wsparciem”

– wywiad z podróżnikami, autorami bloga „czarny – szlak.pl”

W środę 4 kwietnia 2018 roku mieliśmy przyjemność gościć w naszej szkole dwoje podróżników - ludzi młodych, pełnych zapału i pasji. Pani Lena Krawczyk i pan Przemysław Pędziwiatr zdecydowali się opowiedzieć uczniom naszej szkoły o swoich przygodach, jakie spotkały ich podczas wyjazdów. Spotkanie niestety nie trwało długo. Spragnionych wiedzy o świecie oraz życiu podróżników zachęcamy do przeczytania poniższego wywiadu z naszymi gośćmi.



Redakcja „Bez Tytułu”: Jak wyobrażacie sobie swoje życie bez podróży?

Lena: Ciężko nam je sobie wyobrazić, byłoby bardzo nudne i dokładnie takie samo jak większości Polaków.

Przemysław: Pewnie znaleźlibyśmy sobie jakieś inne ciekawe zajęcie, nie jest o to trudno w Krakowie, ale na pewno szybko byśmy się znudzili i czegoś by nam brakowało.

Lena: Kiedy jesteśmy zbyt długo w domu to nie możemy się doczekać kolejnego wyjazdu i tylko odliczamy do niego dni.

Red.: Jaki jest wasz kolejny cel podróży?

Lena: Na krótki czas wybieramy się do Rumunii, Mołdawii i Bułgarii, gdyż są to ostatnie państwa europejskie, których nie odwiedziliśmy. W wakacje chcemy przejechać Azję Środkową, czyli Kazachstan, Uzbekistan, Turkmenistan, Tadżykistan oraz Iran. Jeżeli starczy nam czasu to zamierzamy odwiedzić Irak. We wrześniu wybieramy się do Portugalii i powoli przysmarujemy się do planowania podróży, która odbędzie się w lutym przyszłego roku.

Będzie to podróż na Sokotrę. Jest to egzotyczna wyspa Jemenu. Jest bardzo ciekawym miejscem ze względu na to, że żyje tam najwięcej endemicznych gatunków roślin i zwierząt.

Red.: Jakie są według was największe zalety podróżowania?

Przemysław: Poznawanie siebie. Może to nawet uchodzić za radę dla par, że warto wybrać się w podróż pełną nieprzewidywalnych sytuacji. Wtedy jesteśmy dla siebie wzajemnie wsparciem i zaczynamy rozumieć, że możemy na sobie polegać.

Lena: Zaczęliśmy podróżować, kiedy nawet nie byliśmy parą. Doświadczenie, które zdobyliśmy sprawiło, że wkrótce ze sobą byliśmy, Przemek się oświadczył i po dwóch miesiącach odbył się ślub.

Red.: Chcielibyście wyjechać gdzieś na dłużej niż parę miesięcy?

Lena: Mieliśmy plan, by po skończonych studiach wyjechać na dwa lata, ale zanim się tego podjęliśmy, stwierdziłam, że muszę spełnić swoje marzenie i zrobić doktorat. W związku z tym Przemek uznał, że też się tego podejmie. Na razie mamy krótsze plany tylko na najbliższe cztery lata.

Red.: Jaki rejon świata wspominaliście najchętniej?

Przemysław: Zdecydowanie Półwysep Arabski. Jechaliśmy tam z przeświadczeniem, że może być różnie ze względu na informacje przekazywane w mediach. Okazało się, że wszyscy byli bardzo przyjaźni i pomocni, robili

wszystko, byśmy czuli się u nich jak najlepiej.

Lena: Wystarczyło stanąć na chwilę na chodniku tylko po to, żeby na kogoś poczekać, a co chwilę Arabowie zatrzymywali się i pytali, czy czegoś potrzebujemy, czy nie jesteśmy głodni.

Red.: Były takie miejsca, gdzie spotkaliście się z wyjątkową nietolerancją?

Lena: Stacje benzynowe w Stanach Zjednoczonych (śmiech). To było jedyne takie miejsce. Później nie próbowałam już przy nich stawać, bo zawsze nas wyrzucano w obawie, że jesteśmy kryminalistami.

Red.: Zdarza się, że gdy poznacie kogoś w podróży to po powrocie utrzymujecie tę relację dalej?

Przemysław: Tak, przykładem może być Mohammed ze Zjednoczonych Emiratów Arabskich. Do dziś się kontaktujemy, wysyłamy sobie wiadomości na Facebooku, a on nas do siebie zaprasza.

Lena: Dużo mamy takich kontaktów i dzięki temu mamy przeświadczenie, że jest wiele miejsc na świecie, do których w każdej chwili możemy wrócić i tam na nas czekają. Wielu znajomych mamy z samych Stanów. W jednym miejscu spotkaliśmy polskiego księdza, który zaproponował nam dwutygodniowy pobyt u siebie, z którego skorzystaliśmy.

Red.: Czy podróżowanie od zawsze było czymś, co było waszą pasją, czy pojawiło się spontanicznie?

[Cd. Str. 11]



Weronika Matyja zwyciężczynią konkursu „Jan Paweł II – Pielgrzym Pokoju”!!!



W marcu i kwietniu 2018 roku uczniowie naszego liceum wzięli udział w kolejnej edycji największego w Polsce konkursu dotyczącego wiedzy o życiu i nauczaniu Jana Pawła II. Nagrodą dla zwycięzcy z każdego regionu była kilkudniowa wycieczka do Rzymu, a jednocześnie indeks na wybrany kierunek jednej z siedmiu polskich uczelni katolickich. Do konkursu uczestników z „Herberta” przygotował pan Piotr Stelmaszczyk – nauczyciel historii.

Z ogromną radością pragniemy poinformować,

że **Weronika Matyja z klasy 1A LO, została laureatką tego konkursu!!!** Ponadto wyróżnienia otrzymali: **Michał Frankiewicz, Maciej Urbanik i Oliwia Więctawska z klasy 1A LO!**

XIV edycja Konkursu Papieskiego poświęconego życiu i nauczaniu Jana Pawła II, organizowanego przez Instytut Tertio Millennio, składała się z kilku etapów, do których zakwalifikowała się również Weronika. Wygrywając etap rejonowy uczennica zdobyła nagrodę główną w postaci wycieczki do Rzymu, która odbędzie się już w te wakacje! Jednak zanim zdobywczyni tej niesamowitej nagrody dotarła do finału musiała pokonać kilka wcześniejszych etapów.

Dwie pierwsze części konkursu polegały na wypełnieniu testów wiedzy dotyczących życia i nauczania Papieża Polaka. Po ich zrealizowaniu i zdobyciu odpowiedniej liczby punktów Weronika zakwalifikowała się do etapu trudniejszego - tutaj, każdy z uczestników miał do napisania pracę na jeden z trzech zaproponowanych tematów.

Do ostatniego etapu zostało zakwalifikowanych już tylko siedmiu uczestników, którzy przed specjalnie powołaną komisją musieli „obronić” stanowisko i argumenty opisane w pracy z poprzedniego etapu. I tutaj Weronika, wykazując się nie tylko wiedzą z wielu dziedzin nauki, ale również umiejętnością radzenia sobie ze stresem, poradziła sobie z tym zadaniem najlepiej

i wygrała całe zmagania! Jak powiedziała po samym konkursie: „traktowałam udział w konkursie jak przygodę, która może zakończyć się spełnieniem dziecięcych marzeń o podróży do Rzymu”. Dlatego po ogłoszeniu wyników



szeniu wyników jeszcze bardzo długo musiała

uświadamiać sobie fakt, że to ona była w tym roku najlepsza...

Weronika Matyja to uczennica klasy 1A LO, która we wrześniu 2017 roku dołączyła do grona uczniów naszej szkoły. Jest pomocną, towarzyską i wrażliwą osobą, a swoim zaangażowaniem w życie szkoły (i nie tylko) codziennie pokazuje, że jest również niezwykle ambitna i pracowita. Aktywne działania w samorządzie szkolnym i klasowym, udział w licznych konkursach czy pięć „zagranych” tylko w tym roku premier w grupie teatralnej BAT-PKP



potwierdzają, że nasza zdolna uczennica jest zaangażowana w wiele przedsięwzięć, które dają jej ogromną radość.

Gratulujemy Weronice sukcesu i rozwoju na wielu polach sztuki i edukacji!

„W podróży jesteśmy dla siebie nawzajem wsparciem”

Lena: Spontanicznie. Osobiście nigdy nie chciałam być jednym z autostopowiczów, chociaż znałam ich historie, słyszałam o nich, ale podchodziłam do tego raczej sceptycznie. Uważałam, że nie ma sensu męczyć się w taki sposób przy drodze. To był właściwie impuls. Raz pojechaliśmy i bardzo nam się spodobało.

Red.: Moglibyście opowiedzieć o jakichś zwyczajach kulturowych, które was zaciękały?

Lena: Zazwyczaj jest tak, że to my jesteśmy atrakcją kulturową i musimy opowiadać o naszych, polskich zwyczajach i kulturze. Jednymi ze smutniejszych zwyczajów były te, które widzie-

liśmy u Mormonów w Stanach Zjednoczonych. Zamieszkują niektóre stany takie jak Arizona i rządzi tam wyłącznie ta grupa społeczna. Jeśli nie należy się do Mormonów, człowiek nie może założyć firmy, zarabia dużo mniej, panuje tam bardzo duża dyskryminacja, która łączy się z ich religią i prawami.

Przemysław: Tak, to było smutne i fascynujące, zobaczyć coś takiego.

Red.: Dziękujemy za udzielenie nam wywiadu i życzymy wam jeszcze mnóstwa udanych podróży.

Lena i Przemysław: Dziękujemy. I wam życzymy przeżycia wielu niezwykłych przygód.

Konkursy

Aleksandra Szura – uczennica matematycznej klasy IIIB LO - **zdołała drugą nagrodę** na II Powiatowym Przeglądzie Talentów, jaki się odbył w Zespole Szkół Ponadgimnazjalnych nr 4 im. Romualda Traugutta w Betcha-towie. Ola zdobyła swoją nagrodę w kategorii „Multimedia” za swój autorski film, który nagrała podczas pobytu w Poznaniu na Festiwalu Fantastyki „Pyrkon 2017”

Wywiad przeprowadziły:
Katarzyna Kacprzak,
Aleksandra Jaskólska, kl. IB LO



„Herbert” pomaga!

W piątek 8 czerwca uczniowie klasy IIA LO wybrali się do Domu Dziecka w Piotrkowie Trybunalskim by przekazać dary dla małych mieszkańców tej placówki. Wyjazd był efektem akcji charytatywnej przeprowadzonej w naszej szkole, w której to akcji wzięli wszyscy uczniowie i nauczyciele „Herberta”. Serdecznie dziękujemy za wielkie serce i okazaną pomoc!!!



„Jak nie czytam, jak czytam”

W piątek 8 czerwca 2018 roku nasza cała herbertowska społeczność wzięła udział w ogólnopolskiej akcji „Jak nie czytam, jak czytam”, która polegała na równoczesnym czytaniu jak największej ilości osób w całej Polsce. Wszyscy spędzili wyjątkowo aktywnie i kulturalnie czas włączając się równocześnie w wyjątkowe literackie działania, w której zadeklarowały swój udział 2744 instytucje!



Projekt AIESEC w „Herbercie”

Po raz pierwszy nasza szkoła wzięła udział w projekcie organizowanym przez AIESEC – międzynarodowej organizacji wspierającej studencką wymia-



nę między kilkuset państwami na świecie. Naszymi gośćmi były: Hatun Nur Ciftci z Ankary, stolicy Turcji i Kathy Dai z chińskiego miasta Hangzhou. Podczas swojego pobytu studentki prowadziły zajęcia integracyjne z naszymi uczniami oraz poznały nasz kraj i okolice Bełchatowa.

Prezentacji Szkół

W piątek 25 maja 2018 roku grupa uczniów z klas licealnych pod kierunkiem pani Magdaleny Kapsy – Olejnik

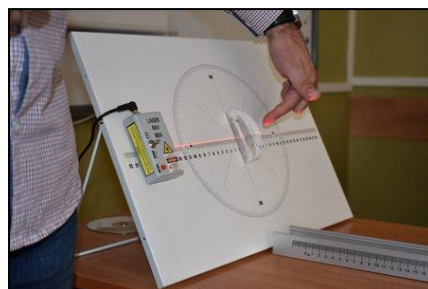


wzięli udział w Prezentacji Szkół Ponadgimnazjalnych, jaka odbyła się w I LO im. Władysława Broniewskiego w Bełchatowie. Nasze stoisko cieszyło się dużym zainteresowaniem zwiedzających, prezentowało bowiem wszystko co mamy w „Herbercie” najlepszego: elektroniczne mikroskopy, e-booki oraz ulotki informujące o ofercie edukacyjnej naszej szkoły.

Dzień Otwarty

We wtorek 15 maja 2018 roku w naszej szkole odbył się Dzień Otwarty. Program spotkania był niezwykle bogaty. Zaproszeni widzowie zostali na wstępie zapoznani z ofertą szkoły, jaką zaprezentowała pani Dyrektor szkoły – pani Małgorzata Jasitczak. Po części oficjalnej, jaka odbyła się w auli szkoły, zaproszeni uczniowie zostali podzieleni na grupy by przejść się do wyznaczonych pracowni i wziąć udział w lekcjach otwartych. Tym razem do wyboru uczniowie mieli zajęcia z takich przedmiotów jak: język polski,

chemia, biologia i fizyka. Finałem Dnia Otwartego był pokaz pierwszej pomocy przygotowany przez uczniów naszej szkoły.



Wycieczki

Coraz trudniej siedzi się w szkolnych ławkach gdy robi się wiosną coraz cieplej... Ale w „Herbercie” mamy sposób na to jak połączyć edukację z rozwojem fizycznym i zbieraniem mnóstwa cudownych wrażeń! Oczywiście chodzi o wycieczki, których odbyliśmy kilka zwiedzając mnóstwo fantastycznych miejsc! Były to między innymi wyjazdy takie jak:

- pięciodniowa wycieczka w Pieniny, w której wzięli udział uczniowie klas licealnych (9 - 14 czerwca 2018 roku);
- wycieczka uczniów klas 2AG, 2BG i 3AG do Szklarskiej Poręby, Pragi i Jeleniej Góry (26 - 28 kwietnia);
- udział uczniów klas 1A LO i 1B LO w warsztatach ekologicznych, które przeprowadzone były w Oczyszczalni Ścieków w Łodzi. Wycieczka związana była z cyklem lekcji dotyczących ochrony środowiska realizowanych na zajęciach geografii i chemii (22 marca 2018 roku).



„BEZ TYTUŁU”

Redaguje zespół: Natalia Studziżur, Aleksandra Jaskólska, Andżelika Jakóbczak, Katarzyna Kacprzak, Karolina Włodarczyk, **Opiekunowie:** Michał Fijołek. **Opracowanie graficzne:** S. Marczak. **Wydawca:** ZSiPO BSTO, ul. Fabryczna 6, 97-400 Bełchatów